

# Mon CAAhier

## Musiques du Monde

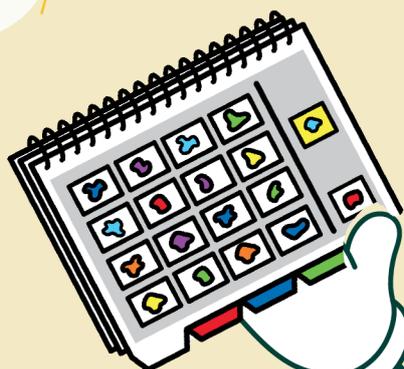
Niveau  
2 bulles

NOM, Prénom

CAA

Découvertes

Jeux



CAAables

Auteures : Mathilde DEMERVILLE  
et Mathilde SUC-MELLA



# Sommaire

Les CAAhiers _____	2
Comment s'utilisent les CAAhiers ? _____	3
Ressources à votre disposition _____	4
Ce CAAhier appartient à... _____	5
Musiques des continents _____	6
Rythmes d'Afrique _____	7
Musiques d'Afrique _____	8
Musique avec le corps _____	9
Les sons d'Océanie _____	10
Musique et peintures _____	11
Musiques d'Amérique du Nord _____	12
Mamies Rock Stars _____	13
Musiques d'Amérique du Sud _____	14
"Tchic Tchac" Maracas _____	15
Musiques d'Europe _____	16
L'orchestre symphonique _____	17
La partition de musique _____	18
Le chef d'orchestre _____	19
Abécédaire de la musique _____	20
Musique celtique _____	23
A la découverte des styles musicaux _____	24
Créons une playliste à écouter _____	25
Musiques d'Asie _____	26
Mon tambour chinois _____	27
Concert entre amis _____	28
Faisons connaissance avec un musicien _____	30
J'écris une chanson _____	32
Momo au djembé _____	33
Le concert de Momo _____	34
Jeu de carte "J'ai... qui a..." _____	35
Annexes _____	39



# Ressources à votre disposition



## Communauté d'utilisateurs des CAAhiers

Venez partager vos réussites (ou vos défis) sur le groupe Facebook "Les CAAhiers CAApables" : vous y retrouverez une communauté de partages et les 2 Mathilde seront là pour vous soutenir !



Matériel complémentaire sur notre site [www.caapables.fr/caahiers](http://www.caapables.fr/caahiers)

Si vous n'avez pas encore d'outil linguistiquement robuste, vous pouvez imprimer les supports de communication disponibles sur notre site.

Dans la rubrique "boutique > CAAhiers", vous trouverez :

- des TLA ou Tableaux de Langage Assisté\* pour interagir autour de certaines pages
- des tableaux de choix pour exprimer une préférence

Dans la rubrique "CAA > Outils", vous trouverez :

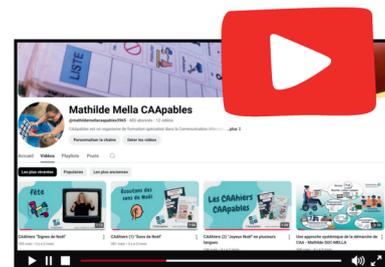
- des crayons alternatifs\* de différents styles pour donner accès aux lettres de l'alphabet, lorsque l'activité invite à écrire et manipuler les lettres.



## Chaîne Youtube "CAApables"

Abonnez-vous à notre chaîne Youtube "CAApables" et retrouvez :

- une vidéo de présentation et conseils pour l'utilisation des CAAhiers
- les vidéos directement en lien avec la thématique du CAAhier, notamment une vidéo avec les signes de la musique :
  - musique
  - chanter
  - danser
  - beau
  - écouter
  - j'aime / je n'aime pas
  - vite / lentement
  - tambour
  - guitare



NB : Vous pouvez retrouver les vidéos plus facilement grâce aux "Playlists" sur la chaîne Youtube.



Flashez les QR Codes avec votre téléphone ou tablette

Enfin, des QR codes sont disponibles sur certaines pages vous renvoient parfois aussi vers des liens externes que nous vous proposons comme inspiration.



# A la découverte des styles musicaux



Tout autour du Monde, on trouve des musiques différentes.

C'est trop chouette ! Chacun peut trouver les musiques qu'il aime.

Tu peux découvrir sur la radio plein de types de musiques. On parle aussi de "styles musicaux".

Peut-être que tu les connais ? Peut-être que tu vois ta musique préférée ?

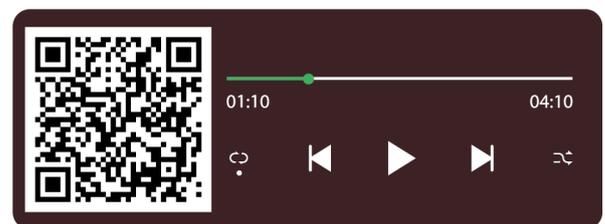
Tu peux faire des recherches aussi sur internet pour les écouter!



Chacun a le droit d'aimer la musique qu'il veut.

On est tous différents, et c'est super !

D'ailleurs, voici une belle chanson à écouter sur le thème de la différence.



- Modélisez l'activité : "ACTIVITES / ON VA/ tourner la p./ ECOUTER différentes MUSIQUE (signez ce mot !). On va pouvoir CHOISIR nos MUSIQUES".
- Savoir faire un choix n'est pas toujours simple. Vous pouvez modéliser comment on choisit. Pour cela, dites à voix haute les étapes implicites ("référence verbale") : "mmm pour choisir.... je regarde toutes les musiques, et je montre celle que je veux... puis pointez une option ci-dessus et reformulez en CAA : "MOI je VEUX celle-là"
- Modélisez votre OPINION (j'adore/je déteste) ou exprimez votre préférence : "OPINION/tourner la p/ mon PREFERE, c'est ..."

Permettre à toutes et tous,  
petits et grands, qu'ils parlent ou non,  
d'apprendre à mieux communiquer !



CAApables

Les CAAhiers CAApables se composent d'une variété de propositions ludiques, créatives et éducatives pour stimuler l'utilisation des outils de Communication Alternative et Améliorée (CAA) auprès des personnes qui présentent des défis de communication et de langage.

Ces CAAhiers soutiennent les personnes utilisant les CAA dans le développement de leurs compétences de communication, mais ils soutiennent également leurs partenaires (aidants, professionnels d'institution, équipes enseignantes et éducatives) dans leur mission d'accompagner l'apprentissage des CAA. L'esprit se veut résolument positif et bienveillant : les CAAhiers sont avant tout une invitation à communiquer, à échanger et à interagir avec naturel et authenticité.

### Les auteures des CAAhiers :



Mathilde DEMERVILLE, monitrice éducatrice certifiée intervenante en CAA, travaille depuis 2006 auprès de publics en situation de handicap. Référente CAA au sein d'un Dispositif Médico-Educatif pendant de nombreuses années, elle accompagne aujourd'hui des professionnels et des familles dans la mise en place et l'apprentissage des CAA auprès de publics variés qu'elle accompagne toujours avec un outil robuste de CAA ! Elle est à l'origine de MusiCAA. Elle fait partie de l'équipe pédagogique de l'organisme de formation CAApables.



Mathilde SUC-MELLA, enseignante de formation, s'est professionnalisée dans le champ de la CAA après l'avoir expérimentée de première main depuis 2009 avec son fils Jonas, qui présente un handicap complexe. Elle s'est formée principalement à l'étranger, auprès d'experts internationalement reconnus. Première formatrice PODD certifiée en France en 2018, elle est aujourd'hui formatrice consultante en CAA, et dirige l'organisme de formation CAApables depuis 2015.

ISBN 9782488001038



Copyright ©CAApables  
Dépôt légal mars 2025  
Imprimé en France  
23,50 euros TTC

